

**.Ассоциация специалистов Развивающего Обучения «МАРО»
(образовательная система Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова)
АНО ДПО Открытый институт «Развивающее образование»
АНО «Независимый центр оценки качества образования»
г. Москва**

Положение Международного видеоконкурса сольных исполнителей “OSTart”

Общие положения

Положение о Конкурсе сольных исполнителей (далее – Конкурс) определяет порядок и условия проведения Конкурса.

Международный сетевой конкурс сольных исполнителей учрежден Открытым институтом «Развивающее образование» и проводится дистанционно в сети интернет.

В Конкурсе могут участвовать учащиеся 1 - 11 классов любых образовательных организаций, а также отдельные дети, находящиеся на семейном образовании, проживающие и получающие образование как в Российской Федерации, так и за ее пределами, владеющие русским языком.

Цели и Задачи Конкурса

- Выявление и продвижение талантов в области исполнительского искусства;
- Содействие раскрытию творческого потенциала участников, снятию зажимов и раскрепощению перед камерой;
- Привлечение интереса школьников к исполнительскому искусству;
- Популяризация культурных аспектов социальных медиасетей.

Номинации Конкурса

- Лучшее вокальное соло-исполнение по видеозаписи;
- Лучшее соло-исполнение на музыкальном инструменте по видеозаписи.

Тематика Конкурса

Тема Конкурса – песни и музыка народов мира.

Этапы конкурса

Конкурс будет проводиться в два этапа:

1 этап (9 - 16 декабря 2019 года) – сбор видеозаписей конкурсантов.

2 этап (17 декабря 2019 года - 30 апреля 2019 года) – работа экспертного жюри.

Условия Конкурса

Участником конкурса может быть ребёнок 1 – 11 классов, проживающий в любом государстве мира.

На Конкурс принимается не более одной видеозаписи от одного участника. Участник конкурса автоматически соглашается на публикацию своей видеозаписи в открытом доступе в сети интернет.

Заявки на участие принимаются с момента объявления Конкурса на официальном сайте образовательного холдинга «Развивающее обучение» - <http://oiro.org>

Срок прекращения приема заявок – 6 декабря 2019 года.

Технические требования

Все видеозаписи будет необходимо прикреплять ссылкой или файлом в опубликованных формах или в личном кабинете участника. Видео файлы принимаются в форматах MOV, AVI, MPEG2, MP4 через файлообменник или размещённые на Youtube – ссылкой.

Ограничение по времени одного видео - не более 2 минут. Если видео больше по длительности – участник может быть дисквалифицирован с Конкурса.

Во всей записи должно быть отчётливо видно и слышно исполнителя. Монтажная обработка видео, спецэффекты и титрование не приветствуются Конкурсом.

Представляемые работы должны соответствовать тематике, целям и задачам Конкурса.

Работы, пропагандирующие насилие, употребление алкоголя и наркотиков, криминальный и аморальный образ жизни, агрессивное поведение, разжигание национальной или религиозной розни, использование ненормативной лексики к участию в Конкурсе не допускаются.

Работы, не соответствующие вышеперечисленным требованиям, жюри не рассматривает. Присланные материалы не рецензируются.

Жюри Конкурса

Жюри Конкурса составляют медийные деятели искусств: актёры, певцы, музыканты, работники кино, телевидения и др. Жюри работает в соответствии с положением Конкурса. Состав жюри объявляется по окончании первого этапа Конкурса.

Члены жюри оценивают работы по шкале 0-4 в соответствии со своими персональными критериями в области своей профессиональной деятельности. Оценки членов жюри по всем этапам суммируются и образуют Протокол жюри Конкурса. Оценки членов жюри не объявляются и не афишируются. Жюри Конкурса гарантирует максимальную объективность при определении победителей.

Жюри Конкурса оставляет за собой право не присуждать главных премий, изменять и добавлять номинации, объединять категории в случае малого количества участников.

Оргкомитет Конкурса

Оргкомитет Конкурса обеспечивает информационную поддержку Конкурса, регистрирует участников с присвоением регистрационных номеров.

Оргкомитет Конкурса утверждает профессиональное жюри и обеспечивает его работу.

Оргкомитет Конкурса контролирует выполнение Положения о Конкурсе, организует и проводит в рамках Конкурса культурно-просветительские мероприятия.

Финансовые условия

Регистрационный сбор с одного участника конкурса составляет 300 (триста) рублей. Оплата производится не позднее чем за двое суток до начала конкурса. Информация о способах оплаты размещена на официальном сайте образовательного холдинга «Развивающее обучение» - <http://oiro.org>.

Подведение итогов и награждение победителей

Итоговый протокол жюри публикуется на официальном сайте образовательного холдинга «Развивающее обучение» - <http://oiro.org> не позднее 30 апреля 2020 года. В протоколе выделяются победители (лауреаты) Конкурса по всем номинациям в категориях:

- 1-3 классы (1-е, 2-е, 3-е места)

- 4-7 классы (1-е, 2-е, 3-е места)
- 8-11 классы (1-е, 2-е, 3-е места)

Лауреаты награждаются дипломами, все участники награждаются сертификатом участника Конкурса.

Информация о Конкурсе публикуется на сайте <http://oiro.org>

Генеральный директор



А.Б. Воронцов