

АНО ДПО Открытый институт «Развивающее образование»

Положение Международного видеоконкурса чтецов

Общие положения

Положение о Международном видеоконкурсе чтецов (далее – Конкурс) определяет порядок и условия проведения Конкурса.

Конкурс учрежден Открытым институтом «Развивающее образование». Конкурс проводится дистанционно в сети интернет.

В Конкурсе могут участвовать учащиеся 1 - 11 классов любых образовательных организаций, а также отдельные дети, находящиеся на семейном образовании, проживающие и получающие образование как в Российской Федерации, так и за ее пределами, владеющие русским языком.

Цели и задачи Конкурса:

- Выявление и продвижение талантов в области художественного слова;
- Содействие раскрытию творческого потенциала участников, снятию зажимов и раскрепощению перед камерой;
- Привлечение интереса школьников к мировой литературе;
- Популяризация культурных аспектов социальных медиасетей.

Этапы конкурса:

Конкурс будет проводиться в три этапа:

1 этап (19-29 февраля 2024 года) – сбор работ в разделе «Подбор иллюстрации к предложенному произведению».

2 этап (1-10 марта 2024 года) – сбор работ в разделе «Подбор произведения к предложенной иллюстрации».

3 этап (11-24 марта 2024 года) – сбор видеозаписей художественного чтения в соответствии с предложенной темой.

25 марта – 30 апреля 2024 года – работа экспертного жюри.

Предложенные произведения и темы будут опубликованы в первый день каждого из этапов.

Условия Конкурса:

Участником конкурса может быть ребёнок 1 – 11 классов, проживающий в любом государстве мира.

На Конкурс принимаются видеозаписи художественного чтения стихотворений и прозы исключительно на русском языке.

На Конкурс принимается не более одного задания на каждом этапе конкурса от одного участника.

Участник конкурса автоматически соглашается на публикацию своих работ в открытом доступе в сети интернет.

Заявки на участие принимаются с момента объявления Конкурса на официальном сайте образовательного холдинга «Развивающее обучение» - <http://oiro.org>

Срок прекращения приема заявок – 19 февраля 2024 года.

Технические требования

Все задания будет необходимо прикреплять ссылкой или файлом в личном кабинете участника. Изображения принимаются в форматах JPEG, PNG. Текстовые файлы принимаются в форматах PDF, документ Microsoft Word. Видео файлы принимаются в форматах MOV, AVI, MPEG2, MP4 через файлообменник или размещённые на Youtube – ссылкой.

Ограничение по времени одного видео - не более 3 минут. Если видео больше по длительности – участник может быть дисквалифицирован.

Во всей записи должно быть отчётливо видно лицо чтеца и слышно голос. Музыкальное сопровождение в видео не запрещаются, но и не требуются. Монтажная обработка видео, спецэффекты и титрование не приветствуются Конкурсом.

Представляемые работы должны соответствовать целям и задачам Конкурса.

Работы, пропагандирующие насилие, употребление алкоголя и наркотиков, криминальный и аморальный образ жизни, агрессивное поведение, разжигание национальной или религиозной розни, использование ненормативной лексики к участию в Конкурсе не допускаются.

Работы, не соответствующие вышеперечисленным требованиям, жюри не рассматривает. Присланные материалы не рецензируются.

Жюри Конкурса

Жюри Конкурса составляют медийные деятели искусств: поэты и писатели, артисты, музыканты, блогеры, кинорежиссёры и др. Жюри работает в соответствии с положением Конкурса.

Члены жюри оценивают работы по шкале 0-4 в соответствии со своими персональными критериями в области своей профессиональной деятельности. Оценки членов жюри по всем этапам суммируются и образуют Протокол жюри Конкурса. Оценки членов жюри не объявляются и не афишируются. Жюри Конкурса гарантирует максимальную объективность при определении победителей.

Жюри Конкурса имеет право организовать переход участников на следующий этап Конкурса по принципу отсеивания без объяснения причин. При этом выбыть из конкурса на каждом этапе может не более четверти всех участников.

Жюри Конкурса оставляет за собой право не присуждать главных премий и объединять категории в случае малого количества участников.

Оргкомитет Конкурса

Оргкомитет Конкурса обеспечивает информационную поддержку Конкурса, регистрирует участников с присвоением регистрационных номеров.

Оргкомитет Конкурса утверждает профессиональное жюри и обеспечивает его работу.

Оргкомитет Конкурса контролирует выполнение Положения о Конкурсе, организует и проводит в рамках Конкурса культурно-просветительские мероприятия.

Финансовые условия

Регистрационный сбор с одного участника конкурса составляет 400 (триста) рублей. Оплата производится не позднее чем за двое суток до начала конкурса. Информация о способах оплаты

размещена на официальном сайте образовательного холдинга «Развивающее обучение» - <http://oiro.org>.

Подведение итогов и награждение победителей

Итоговый протокол жюри публикуется на официальном сайте образовательного холдинга «Развивающее обучение» - <http://oiro.org> не позднее 18 мая 2024 года. В протоколе выделяются победители (лауреаты) Конкурса в категориях:

- 1-3 классы (1-е, 2-е, 3-е места)
- 4-7 классы (1-е, 2-е, 3-е места)
- 8-11 классы (1-е, 2-е, 3-е места)

Лауреаты награждаются дипломами, все участники награждаются сертификатом участника Конкурса.

Информация о Конкурсе публикуется на сайте <http://oiro.org>

Генеральный директор



Е.В.Губенко